



knjižnica
DOMŽALE

**LETNI NAČRT NAKUPA
KNJIŽNIČNEGA GRADIVA
V LETU 2011**

mag. Barbara Zupanc Oberwalder, direktorica

Apolonija Pavšek, vodja nabave

Domžale, december 2010



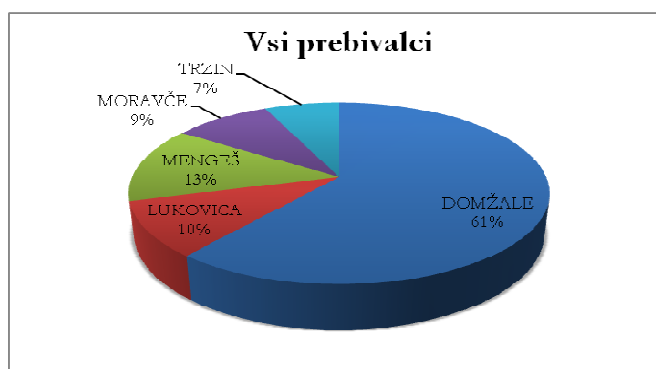
LETNI NAČRT NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA V LETU 2011

UVOD

Knjižnica Domžale je večobčinska splošna knjižnica z mrežo ene osrednje (Domžale), petih krajevnih knjižnic (Domžale, Mengeš, Moravče, Šentvid pri Lukovici, Trzin), stacionarnega izposojevališča (Ihan) in izposojevališč potujoče knjižnice (v občinah Domžale in Lukovica). Knjižnica Domžale je javni zavod, ki opravlja javno službo na področju knjižnične dejavnosti za območje občin Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin. Po uradnih statističnih podatkih je 30. 06. 2010 na tem območju prebivalo naslednje število prebivalcev:

OBČINA	VSI PREBIVALCI	OTROCI DO 14.LETA
DOMŽALE	33.573	5.590
LUKOVICA	5.432	957
MENGEŠ	7.396	1.161
MORAVČE	4.926	918
TRZIN	3.776	667
Skupaj	55.103	9.293

(Vir: <http://www.stat.si/pxweb/Dialog/Saveshow.asp>)



Število prebivalcev se je glede na plan dela za leto 2009 povečalo za 736 in je v porastu. V povprečju živi na območju delovanja knjižnice 16,8 % otrok in mladine do 14. leta starosti.



LETNI NAČRT NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA V LETU 2011

Glede na uredbo o območjih, ki se štejejo za demografsko ogrožena območja v RS (Ur. L. št. 19/99) ima Občina Domžale 9 takih naselij, Občina Lukovica 29 in Občina Moravče 17.

Knjižnica Domžale je osrednja knjižnica za območje že omenjenih petih občin, ki skrbi za usklajevanje nabavne politike gradiva na svojem območju, spremlja in usmerja strokovno delo na podlagi dogovorjene knjižničarske politike in neposredno pregleduje delo krajevnih knjižnic, skrbi za strokovno izpopolnjevanje knjižničarskih delavcev, svetuje, zbira podatke o delovanju knjižnic na svojem območju in vodi njihov razvid.

Osrednja knjižnica je nosilka knjižničnega informacijskega sistema, zato organizira knjižnično informacijsko službo za dogovorjene naloge, ima lastno bazo podatkov, se povezuje z drugimi informacijskimi centri v lastnem sistemu ter vodi in organizira medknjižnično izposajo.

Največja skrb osrednje knjižnice je koordinacija dela vseh tipov knjižnic na svojem območju, ki naj bi zagotavljala racionalen dostop do informacij in knjižničnega gradiva po načelu: pravo gradivo v pravi obliki, pravemu uporabniku, ob pravem času, na pravo mesto.

Pri svojem delu se Knjižnica Domžale povezuje s Centrom za razvoj knjižničarstva pri NUK, z osrednjo območno knjižnico Mestna knjižnica Ljubljana, Združenjem splošnih knjižnic in ZBDS.




1. POSLANSTVO SODOBNE KNJIŽNICE

Sodobna knjižnica je vozlišče lokalne skupnosti. Knjižnica kot ustanova ima pomembno vlogo v lokalnem okolju. Vse spremembe in novosti, ki jih uvaja in poudarja zasnova domžalske knjižnice podpirajo štiri osnovne vloge sodobne knjižnice: kulturno, informacijsko, izobraževalno, s poudarjeno udeležbo v procesu vseživljenjskega učenja ter socialno. Glede na potrebe po komunikaciji dodajamo še peto: knjižnica kot komunikacijsko središče, pa naj gre za tehnološko, informacijsko vozlišče ali pa samo za prijeten, odprt prostor, kjer se ljudje radi srečujejo. Domžalska knjižnica je zasnovana na najboljši možni združitvi njenih klasičnih nalog (izposoja knjižničnega gradiva, spodbujanje in promocija branja), sodobnih potreb uporabnikov in zahtev okolja (novi mediji in informacijski viri, izobraževanje, informacijska pismenost, občutek za pripadnost lokalni skupnosti, podpiranje etnične, kulturne in jezikovne raznolikosti, druženje), tako da uporabnikom nudi prijazno in vzpodbudno okolje za raznovrstne dejavnosti. Knjižnica s svojim delovanjem pomembno prispeva k družbenemu, gospodarskemu, kulturnemu in socialnemu razvoju okolja.









LETNI NAČRT NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA V LETU 2011

Delovanje knjižnice bo v letu 2011 narekovalo izpolnjevanje določil naslednjih zakonov, podzakonskih aktov, standardov, lokalnih predpisov in zavodskih pravilnikov:

-  Zakon o knjižničarstvu. UL RS 87/2001, 96/2002,
-  Pravilnik o pogojih za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe. UL RS 73/03,
-  Uredba o osnovnih storitvah knjižnic. UL RS 29/03,
-  Pravilnik o načinu določanja skupnih stroškov osrednjih knjižnic, ki zagotavljajo knjižnično dejavnost v več občinah, in stroškov krajevnih knjižnic. UL 19/03,
-  Standardi za splošne knjižnice. 2005,
-  Zakon o uresničevanju javnega interesa na področju kulture. UL RS 96/2002 in spremembe,
-  Zakon o zavodih. UL RS 12/91, 17/91, 55/92, 13/93, 66/93, 45/94 – odločba US, 8/96, 36/00 in spremembe,
-  Zakon o javnih uslužbencih. UL RS 52/02,
-  Kolektivna pogodba za negospodarstvo. UL RS 18/91 in spremembe,
-  Kolektivna pogodba za kulturne dejavnosti v RS. UL RS 45/94 in spremembe,
-  Zavodska kolektivna pogodba. 2000,
-  Zakon o varnosti in zdravju pri delu. UL RS 59/99,
-  Zakon o avtorski in sorodnih pravicah. UL RS 21/95,
-  Pravilnik o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest v Knjižnici Domžale. 2008,
-  Sklep o sprejemu informacije o dejavnosti Knjižnice Domžale v novih pogojih dela. Uradni vestnik Občine Domžale št. 8/05,
-  Program kulture Občine Domžale za obdobje 2008-2011. Uradni vestnik Občine Domžale 8/09,
-  Odlok o Knjižnici Domžale. Uradni vestnik Občine Domžale št. 3/05, Uradni vestnik Občine Lukovica št. 3/04, Uradni vestnik Občine Mengeš št. 7/07, Uradni vestnik Občine Moravče št. 2/04, Uradni vestnik Občine Trzin št. 2/04,
-  Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o Knjižnici Domžale. Uradni vestnik Občine Domžale št. 6/09, Uradni vestnik Občine Lukovica št. 3/09, Uradni vestnik Občine Mengeš št. 4/09, Uradni vestnik Občine Moravče št. 3/09, Uradni vestnik Občine Trzin št. 2/09,
-  Pogodba o uporabi in financiranju potujoče knjižnice, z dne 4.2.1997,
-  Pravilnik o splošnih pogojih poslovanja Knjižnice Domžale,
-  Zakon o lokalni samoupravi. UL RS 72/93,
-  Zakon o financiranju občin. UL RS 80/94,
-  Kolektivna pogodba za negospodarstvo. UL RS 18/91 in spremembe,
-  Kolektivna pogodba za kulturne dejavnosti v RS. UL RS 45/94 in spremembe,
-  Zakon o sistemu plač v javnem sektorju UL RS, št. 95-07-uradno prečiščeno besedilo, 17/07, 58/08 in 80/08,
-  Pravilnik o napredovanju zaposlenih v javnih zavodih na področju kulture. UL RS 41/94 in spremembe,
-  Pravilnik o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest v Knjižnici Domžale. 2008,



LETNI NAČRT NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA V LETU 2011

-  Uredba o plačah direktorjev v javnem sektorju UL RS, št. 73/05, 103/05, 12/06, 36/06, 46/06, 77/06, 128/06, 37/07, 95/07, 112/07 in 104/08,
-  Pravilnik o merilih za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorjev s področja kulture UL RS 7/2009,
-  Etični kodeks slovenskih knjižničarjev. 1995,
-  Sodobne razvojne smernice knjižničarske stroke,
-  Vsbinski in finančno ovrednoteni delovni načrti Knjižnice Domžale,
-  Letni delovni načrti Knjižnice Domžale.

1.1. Javni interes

V javni interes na področju knjižnične dejavnosti sodijo:

- optimalna ponudba knjižničnega gradiva;
- ponudba informacij in storitev, ki so osredotočene na kulturne, izobraževalne, informacijske in socialne potrebe okolja;
- informacijsko opismenjevanje in podpora vseživljenjskemu učenju;
- zagotavljanje prostorskih pogojev in opreme za uporabo gradiva, pridobivanja informacij in smotrne izrabe prostega časa v knjižnici;
- omogočanje dostopa do domoznanske zbirke za lokalne študije;
- omogočanje dostopa do svetovnih virov informacij, zlasti s pomočjo elektronskih publikacij in interneta;
- medknjižnična izposoja iz domačih in tujih knjižnic.

2. LETNI NAKUP KNJIŽNIČNEGA GRADIVA

(11. čl. pravilnika o pogojih za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe, ur. l. rs št. 73/03 in standardi za splošne knjižnice, 2005)









»Splošna knjižnica naj zagotavlja raznovrstno gradivo v različnih oblikah in ustreznem številu, da zadovolji potrebe in želje lokalne skupnosti. Zbirka knjižničnega gradiva odraža kulturo lokalne skupnosti in družbe. Splošna knjižnica naj sledi razvoju novih oblik gradiva in novih načinov dostopa do informacij. Ne glede na obliko naj bodo informacije dostopne takoj, ko je mogoče. Zbiranje in posredovanje lokalnih informacijskih virov in gradiva je bistvenega pomena« (IFLA/UNESCO standardi za splošne knjižnice, 2002).



LETNI NAČRT NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA V LETU 2011

Knjižnica Domžale svojim uporabnikom ponuja širok izbor knjižničnega gradiva, ki ustreza njihovim potrebam po informacijah in željam po izobraževanju, kulturi in razvedrilu. Izbor gradiva je namenjen tako posameznim uporabnikom kot skupinam in organizacijam v okolju za zadovoljevanje njihovih vsakdanjih potreb, kot tudi stalnemu dvigovanju kakovosti življenja v lokalni skupnosti.

Kriteriji nabavne politike želijo doseči naslednje cilje:

-  pridobiti večino naslovov slovenske knjižne produkcije, s poudarkom na slovenskih avtorjih in prevodih klasičnih del ter humanistiki (filozofija, psihologija, religija, sociologija, esejistika, kritiški teksti s področja kulture),
-  ažurnost pridobivanja gradiva,
-  ustrezni popolnitvi strokovnih področij, še zlasti referenčnega gradiva,
-  zagotoviti ustrezno število izvodov glede na potrebe in pričakovanja uporabnikov v celotni knjižnični mreži,
-  z aktualno knjižnično zbirko pridobiti nove člane in s tem doseči čim večji obrat gradiva,
-  zagotoviti kvaliteten obseg dnevnega časopisja in periodike za različne skupine uporabnikov,
-  izbrati na trgu najboljšega ponudnika posameznega naslova,
-  z izborom gradiva dvigati kakovost knjižnične zbirke.

Knjižnično gradivo obsega knjižno in neknjižno gradivo, serijske publikacije in elektronske vire.

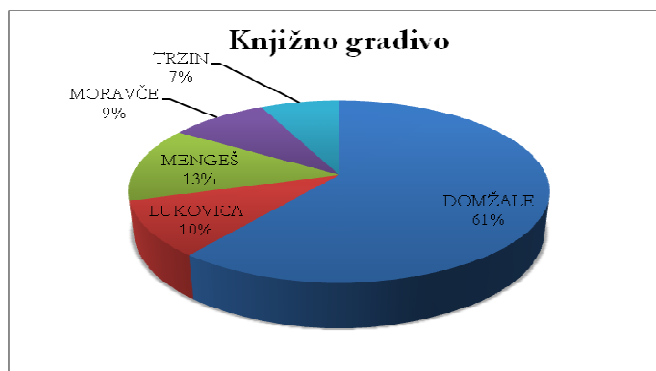
Standardi za splošne knjižnice določajo kriterije za obseg knjižnične zbirke in letni prirast gradiva. Splošna knjižnica tako dopolnjuje knjižnično zbirko z lastnim prirastom z najmanj 250 izvodi knjig na 1.000 prebivalcev in najmanj 25 izvodi neknjižnega gradiva na 1.000 prebivalcev.

V Knjižnici Domžale glede na priporočila standardov za splošne knjižnice, Pravilnika o pogojih za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe, obisk in izposojajo knjižničnega gradiva ter stopnjo razvitosti knjižnice v prihodnjem letu planiramo sledečo nabavo knjižničnega gradiva:



LETNI NAČRT NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA V LETU 2011

	KNJIGE	NEKNJIŽNO GRADIVO	SKUPAJ
DOMŽALE	8.393	839	9.233
LUKOVIČA	1.358	136	1.494
MENGEŠ	1.849	185	2.034
MORAVČE	1.232	123	1.355
TRZIN ¹	1.000	100	1.100
Skupaj	13.832	1.383	15.215



Pravilnik o pogojih za izvajanje knjižnične dejavnosti določa tudi ustrezen izbor gradiva:

- 40 % naslovov leposlovja,
- 60 % naslovov strokovnega gradiva,
- 30 % naslovov gradiva za otroke in mladino;
- 10 % referenčnega gradiva.












Knjižnica bo v letu 2011 kupila serijske publikacije v doseženem obsegu nakupa v letu 2010.

¹ V Krajevni knjižnici Tineta Orla Trzin še dopolnjujemo knjižnično zbirko, zato predlagamo povečan obseg nakupa za 5,9% oziroma za 62 enot.



2.1. Dodatne dejavnosti knjižnice za spodbujanje kakovostnega branja

Na Oddelku za otroke in mladino poleg rednih bibliopedagoških dejavnosti za vrtce in osnovne šole, prirejamo:









-  PRAVLJIČNI PALČEK: predšolska bralna značka Knjižnice Domžale, ki jo oblikujejo bibliotekarji mladinskega oddelka in vanj vključijo kakovostno gradivo za to starost. V ta projekt se že nekaj let vključujejo skoraj vsi vrtci in 1. razredi osnovnih šol iz vseh občin.
-  PRAVLJIČNI POTEPIN je zanimiva oblika približevanja kakovostnega gradiva najmlajšim uporabnikom knjižnice, saj si v pravem otroškem nahrbtniku izposodijo različne knjige po izboru strokovnih delavcev.
-  RASTEM S KNJIGO: sodelujemo v nacionalnem projektu za sedmošolce.
-  COMENIUS - bibliopreventiva: sodelujemo v evropskem projektu Comenius. Osredotočili smo se na temo nasilja – na kakšen način prebiranje knjig in pogovor o tej problematiki vplivata na spreminjanje vedenja med mladimi in kako jim lahko pomagata pri reševanju problemov.
-  BRALNI KLUB pripravljamo skupaj z osnovnimi šolami za učence tretjih razredov. Otroci se vsak teden posvečajo v šoli branju in knjigam, enkrat mesečno pa jim v knjižnici pripravimo srečanje s pisateljem/ico, pesnikom/ico ali ilustratorjem/ko.
-  ZAPLEŠIMO V PRAVLJICO je projekt, ki smo ga zasnovali skupaj s Plesno šolo Miki. Namenjen je predšolskim otrokom in otrokom prve triade osnovne šole. Otroci najprej poslušajo pravljico, nato pa pravljico pod vodstvom plesnega animatorja še zaplešejo in jo tako na novo ustvarijo.
-  GIBALNA IGRALNICA: poteka v sodelovanju s Plesno šolo Miki. Namenjena je malčkom od 18. meseca do tretjega leta. Malčki se naučijo novih gibov in orientacije v prostoru, knjižnico pa spoznajo kot prostor druženja. Staršem po končani igralnici pripravimo knjige v povezavi z vzgojo najmlajših in knjige, ki jih priporočamo otrokom njihove starosti.
-  DRUŽINSKA LUTKOVNA USTVARJALNICA je namenjena mlajšim otrokom in njihovim staršem. Temelj je vedno pravljica, ki jo animatorki uprizorita z lutkami. Sledi ustvarjalnica, kjer otroci skupaj s starši izdelajo lutke, nato pa pravljico tudi poustvarijo.
-  ZLATE HRUŠKE: v letu 2011 bomo označili knjige z nalepko »zlata hruška«, ki so jo prejele najkakovostnejše knjige za otroke in mladino po izboru Pionirske – centra za mladinsko književnost in knjižničarstvo pri MKL.
-  RAZSTAVE: pripravljamo različne razstave po tematiki, pomembnih dogodkih v svetu književnosti in tako vabimo ljudi k izposoji teh knjig.
-  ČUDEŽNI KOVČEK je nov projekt, s katerim skušamo otrokom približati knjige na nekoliko drugačen način, skozi igro z lutkami. Pripravili smo tri kovčke z lutkami iz treh klasičnih pravljic. V kovčke smo poleg lutk iz omenjenih pravljic dodali še istoimenske



LETNI NAČRT NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA V LETU 2011

knjige, DVD, zgoščenko in knjigo za starše. Čudežni kovček vabi tako otroke kot starše, da »pobegnejo« v svet pravljic in igre.

Na Oddelku za odrasle spodbujamo h kakovostnejšemu branju z:

-  OKUSIMO BESEDO: bralna značka Knjižnice Domžale za odrasle, ki so jo oblikovali bibliotekarji odraslega oddelka in zajema leposlovno (romani, eseji in poezija) in strokovno gradivo.
-  OKUSIMO BESEDE: gre za sodelovanje z Univerzo za tretje življenjsko obdobje Domžale. Skupaj smo pripravili bralno značko za njihove člane – v slovenščini, angleščini, nemščini, italijanščini, francoščini, španščini in ruščini.
-  FILOZOFSKI VEČERI: v jeseni 2009 smo pričeli sodelovati z dr. Dušanom Rutarjem, ki s svojim podajanjem na filozofskih večerih promovira in približuje strokovno literaturo z različnih področij.
-  PRAVLJICE ZA ODRASLE: v jeseni 2010 smo se odločili za branje in analiziranje pravljic in jih tako predstaviti odrasli javnosti. S tem zanimivim projektom se bosta naša bibliotekarja predstavila tudi na Kulturnem bazarju marca 2011 v Cankarjevem domu.
-  BRALNI KROŽEK: zaključena skupina se srečuje in pogovarja o kakovostni slovenski in tuji literaturi.
-  RASTEM S KNJIGO: sodelujemo v nacionalnem projektu za prve letnike srednjih šol.
-  LITERARNE NAGRADE: v 2011 bomo pričeli z rednim izpostavljanjem v Sloveniji nagrajenih knjig. Za posamezne nagrade smo že izdelali nalepke, ki bodo naše uporabnike opozarjale na določeno knjigo ali avtorja na hrbtu knjige.
-  RAZSTAVE: redno spremljamo dogodke s področja literature in pomembne izpostavimo v obliki male razstave in tako na ta način povabimo uporabnike k izposoji določene literature.

2.2. Posebne in značilne potrebe okolja

Omogočamo primeren dostop do gradiva invalidnim osebam, saj do nas lahko dostopajo tudi z dvigalom, prostor pa omogoča nemoteno gibanje.

Za slabovidne osebe označujemo gradivo, ki je tiskano z večjimi črkami, v vseh enotah knjižnice so uporabnikom na razpolago očala za daljnovidnost, v Domžalah pa jim je na voljo tudi elektronska lupa.

V letu 2011 bomo začeli s projektom elektronska knjiga na e-bralnikih. Bralniki omogočajo povečavo črk, uporabniki pa si jih bodo izposodili na dom. Na ta način bodo izbrana besedila lahko brali tudi tisti, ki imajo bistveno poslabšan vid.



LETNI NAČRT NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA V LETU 2011

Slabovidni si pri nas lahko izposodijo tudi zvočne knjige na zgoščenkah in usb ključu.

Če naši uporabniki zaradi nepokretnosti ali drugih razlogov ne morejo priti do nas, jim omogočimo dostavo zelenega gradiva na dom.

Sodelujemo z društvi, ki delujejo na našem območju. Skupaj prirejamo promocijo novih knjig, pripravljamo razstave in nudimo prostor raznim srečanjem, kjer se zbirajo različne skupine, ki delujejo na našem območju.

Knjižnica Domžale nudi svojim uporabnikom tudi redno mesečno izobraževanje informacijskega opismenjevanja tako za mlade kot za starejše uporabnike. Seznanjamo jih z iskalno bazo COBISS in brskanjem za splošnimi informacijami po spletu, da bodo znali sami poiskati čim več zelenih informacij.

2.3. Nabava gradiva

Knjižnica Domžale svojo zbirko dopolnjuje z nakupom raznovrstnega gradiva, ki ga pridobivamo s široko mrežo založb in njihovih zastopnikov, ki nam ažurno dostavljajo novosti na ogled. Strokovna komisija, upošteva potrebe naših uporabnikov in priporočil standardov, odloči, katero gradivo bomo kupili in v koliko izvodih. V letu 2011 načrtujemo 0,27 enote knjižničnega gradiva na prebivalca.

Da zadostimo potrebam vseh uporabnikov, naročamo serijske publikacije z vseh področij. Trenutno imamo naročenih 244 naslovov, v letu 2011 nameravamo to število obdržati, kar pomeni povprečno 40,6 naslovov na organizacijsko enoto.

Zbirko neknjižnega gradiva smo v letu 2009 začeli oblikovati v zbirko kakovostnega filma in glasbe, ki jo bomo tudi v letu 2011 še izpopolnjevali. V zbirki filmov kupujemo predvsem evropske nagrajene filme, visokokvalitetne hollywoodske filme in klasične filme vseh obdobj. Glasbo na CDjih oblikujemo v zbirko »večne« glasbe, tj. klasična glasba, jazz, etno, ter ostale popularne glasbe, ki je kakovostnejša.

V letu 2011 načrtujemo 0,02 enot neknjižnega gradiva na prebivalca.

Tudi v letu 2011 bo naša nabavna politika zadostila kriterijem Standardov za splošne knjižnice. To pomeni, da bomo izpopolnjevali zbirko s 60 % strokovnega gradiva in 40 % leposlovnega. Oddelku za otroke in mladino bomo namenili 30 % vsega gradiva, če bo le knjižna produkcija to dovoljevala. V poplavi mladinske literature namreč opažamo velik porast nekvalitetne literature, ki se ji bomo skušali v letu 2011 izogniti oz. je kupiti čim manj. Pomagamo si tudi s priročniki za branje



LETNI NAČRT NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA V LETU 2011

kakovostnih mladinskih knjig, ki jih izdaja Mestna knjižnica, Pionirska – Center za mladinsko književnost in knjižničarstvo.

Teh odstotkov se v Osrednji knjižnici že nekaj let držimo, problem skupnega odstotka celotne zbirke z enotami je le v umeščenosti v okolje nekaterih naših enot. Vse enote se vztrajno trudijo razvijati bralno kulturo, promovirati kakovostno knjižnično gradivo, vključevati določen delež subvencioniranih knjig in bralcem približati slovenskega avtorja. Vendar pa kakovostna zbirka še ne zagotavlja uspeha na področju bralne kulture, prav tako se sprašujemo o merilih, ki bi določali, kaj je dobra knjiga. Predvsem v enotah tipičnega ruralnega območja je še kako pomemben pristen stik z bralcem in upoštevanje njegovih želja, saj le tako zagotovo poskrbimo, da se bo vrnil. Doseči cilj in zagotoviti gradivo v različnih oblikah in pri tem upoštevati določeno razmerje med strokovnim gradivom in leposlovjem za enote ne bo lahko, saj na ta račun lahko določno vrsto uporabnikov tudi izgubimo.

Vsako leto v nakup vključimo večino naslovov publikacij, ki jih sofinancira Javna agencija za knjigo, in tudi v letu 2011 je naš plan enak.

V zadnjih letih smo pričeli z oblikovanjem oz. urejanjem domoznanske zbirke (v letu 2010 smo je veliko tudi digitalizirali), kar zahteva veliko dela in financ, da bomo lahko uporabnikom približali ustvarjalnost sokrajanov na vseh področjih. Na domoznanskem portalu Kamra predstavljamo digitalizirano Kolodvorsko cesto, ki je nastala v okviru projekta Moja ulica in predstavitev prvega domžalskega župnika Franca Bernika.

Na digitalni knjižnici Slovenije dLib.si pa si lahko uporabniki ogledajo 6 digitaliziranih naslovov časopisov z našega območja.

V letu 2010 smo pričeli z urejanjem stripoteke, saj smo opazili veliko povpraševanje po tovrstnem gradivu. Pri nakupu sodelujemo s poznavalci in na ta način pridobivamo visoko kvalitetno gradivo iz tujine, v zbirko uvrščamo pa prav vse slovenske stripovske ustvarjalce.

2.4. Dostopnost knjižničnega gradiva

Knjižnična javna služba je namenjena temu, da na celotnem območju delovanja zagotovi enakomeren in enakopraven dostop do knjižničnega gradiva, informacij in storitev, zato skuša knjižnica organizirati odprtost posameznih knjižnic in izposojevališč tako, da je ta časovno in po obsegu prilagojena potrebam večine ljudi v posameznem okolju.

Osrednja knjižnica bo kot v preteklih letih odprta 65 ur tedensko, njene organizacijske enote pa 100% v skladu z Uredbo o osnovnih storitvah knjižnice.



LETNI NAČRT NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA V LETU 2011

Načrtovani delež organizacijskih enot z dostopom do vzajemnega kataloga je 83,34%, saj le Potujoča knjižnica – zaradi omejitev s strani IZUMa - nima dostopa. V našem primeru gre namreč za posebnost, saj si bibliobus delimo z Matično knjižnico Kamnik, kar pomeni, da je gradivo iz zbirk obeh knjižnic. Tako IZUM še ni uspel omogočiti računalniške izposoje iz dveh različnih fondov v enem okolju.

Glede na stalni porast članov knjižnice, v letu 2011 načrtujemo 39% včlanjenih prebivalcev našega območja.

3. CILJI KNJIŽNICE DOMŽALE

Kratkoročni cilj Knjižnice Domžale predstavlja pokrivanje obstoječih in nastajajočih informacijskih potreb in pričakovanj okolja, ki ga operacionaliziramo vsaj skozi dva aspekta: (1) skozi zagotavljanje pogojev za razvoj ustanove v smislu optimizacije njene ponudbe, (2) skozi takšno usmerjanje razvoja knjižnice, ki bo krepilo njen množični značaj, s čimer ji bo tudi v prihodnje zagotovljena vloga nepogrešljivega dejavnika v življenju skupnosti, ki ji je namenjena.

Osrednja knjižnica Knjižnica Domžale bo z lastnim gradivom in z gradivom, do katerega bo posredovala dostop, ter z različnimi drugimi dejavnostmi in storitvami, delovala kot:

informacijsko središče: s knjigami, brošurami, revijami in časniki, članki, katalogi, enciklopedijami in leksikoni, z zakupljenimi in javnimi podatkovnimi viri na internetu posreduje splošne informacije o občinah ustanoviteljicah in širšem področju ter tudi specialne informacije za posamezne vrste uporabnikov, od otrok do podjetij;

aktualna domoznanska zbirka, saj zbira in hrani gradivo ter omogoča dostop do njega za lokalne študije;

kulturno središče: prireditve za otroke (ure pravljic, pogovori o knjigah, lutkovne predstave, igralne ure, bibliopedagoško delo, bralna značka Pravljični palček, razstave), mladostnike in odrasle (predstavitve domačih avtorjev in njihovih del, potopisna predavanja, sodelovanja z društvi, šolami in organizacijami); vse te dejavnosti skupaj s knjižničnim gradivom omogočajo drugačno, kvalitetno preživljanje prostega časa;

izobraževalno središče: poljudno in strokovno gradivo z različnih področij, priročniki, jezikovni tečaji, učbeniki in možnost uporabe osebnih računalnikov za pisanje in tiskanje besedil podpirajo izobraževanje na vseh stopnjah ter omogočajo vseživljenjsko učenje;

socialno središče: knjižnično gradivo, prireditve, dostop do elektronskih podatkovnih virov, interneta in elektronske pošte ter uporaba osebnih računalnikov so namenjeni vsem prebivalcem občin ne glede na starost, spol, socialno pripadnost ali ekonomsko moč, s čimer se zmanjšujejo



LETNI NAČRT NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA V LETU 2011

socialne razlike med bogatimi in revnimi prebivalci. Posebno pozornost bomo še naprej posvečali otrokom in mladostnikom, pa tudi starejšim, ki zaradi bolezni ali invalidnosti knjižnice ne morejo obiskati.

Knjižnica Domžale je središče lokalne skupnosti, ki si želi gospodarskega in socialnega uspeha. Ker knjižničarstvo pozna le en dejavnik trženja svoje dejavnosti – ljudi – se bomo še naprej posvečali skrbi za bralca.

Branje tudi – ali pa predvsem - v dobi informacijske tehnologije ostaja osnova za funkcionalno in informacijsko pismenost. Knjižnica, ki s svojim pregledno in preišljeno urejenim gradivom ter celotno dejavnostjo slehernemu posamezniku omogoča vseživljenjsko izobraževanje, pomeni temelj graditve kvalitetnega življenja posameznika. Vsakemu uporabniku je omogočeno stalno usposabljanje za zasebno in poklicno življenje, s čimer postaja bolj konkurenčen na trgu dela. Knjižnica je tudi prostor druženja in srečavanj ljudi najrazličnejših starosti, poklicev in prepričanj. Je prostor, ki presega razlike in združuje, to pa še kako opravičuje sredstva, ki jih lokalna skupnost vlaga v njeno delovanje in razvoj.