

(IZ)BR@NO

v Knjižnici Domžale

KNJIGE ZA ODRASLE:

• John Kennedy Toole: ZAROTA BEBCEV, Društvo Apokalipsa, 2007



Knjigo Zarota bebecv lahko uvrstimo med zabavnejše in domiselnejše književne satire dvajsetega stoletja, kar potrjuje dejstvo, da je prejela Pulitzerjevo nagrado. Dogajanje je postavljeno na ameriški jug, natančneje v mesto New Orleans. Vendar pa se tekom branja pred nami ne porajajo samo žive predstave mestnih četrti, ampak tudi tragi-komične pojave čudakov, ki v mestu prebivajo. Glavni junak Ignacij J. Reilly, elemente zanj naj bi avtor črpal iz lastnega življenja, je zavaljen ekscentrik, ki pri svojih tridesetih letih kot težko breme sloni na plečih svoje k alkoholni omami nagnjene matere. Ignacij je simpatičen spolno zavrt zoprnež, magister srednjeveških študij z svojstvenim življenjskim nazorom v skladu s katerim v svetu primanjkuje teologije in geometrije, ki najraje poležava, se masti s slaščicami in mandelj kolo ter konstantno poprdeva. Vse dokler, njegovi mami ne počí film in ga ne pošlje na lov za službo, česar pa se nič kaj preveč navdušen, loti predvsem v želji kljubovati nekdanji prijateljici iz študentskih dni. To pa je tudi moment v katerem se proti Ignacijevemu »velemumu« zaratijo vsi bebeci tega sveta! No ja, vsaj tako meni Ignacij. Zabavno, prav zares zabavno!

• Terry Eagleton: SMISEL ŽIVLJENJA – ZELO KRATEK UVOD, Krtina, 2009



Izvirni naslov asociira na kralje angleške zajebljanje. Eagleton pristopi k vprašanju vseh vprašanj prav tako sproščeno, igrivo, a z vso potrebno intelektualno in filozofsko doslednostjo. Zgodbo gradi z vpletanjem razmišljanj, ki so jih na temo prispevali avtorji od srednjega veka do moderne. Če je človek le evolucijsko naključje brez kakšnega višjega namena, potem je smisel življenja v tem, čemur življenje namenimo, tisto čemur se radi posvečamo, počnemo. Življenje se tako v postmoderni kaže kot zasebni projekt. A pri tem se znajdemo v precepu med potrebo po individualni uresničitvi in dejstvu da smo družbena bitja. Razrešitev zagate leži v doseganju harmonije med težnjo po svobodi in altruistično ljubeznijo (agape), predlaga avtor in za konec navržne primer, v katerem se ta harmonija manifestira. Knjiga, ki med drugim razkrije kako uporabna je filozofija jezika kot orodje za razumevanje filozofskih vprašanj, se bere na dušek.

• Michelle Paver: IZTREBLJEVALEC DUHOV, Založba Miš, 2009



Torak se v zadnji pustolovščini življenja, na koncu spopade z največjo čarovnico starega sveta, katere namen je uporabiti vse zle sile za svojo nadvlado; nad smrtjo in nad življenjem. V tem temnem in grozečem svetu mu zopet stojita ob strani prijateljica Renn in brat Volk ter ljudje, bitja in duhovi, ki poskušajo z združenimi močmi vreči čarovnico v njeno lastno pogubo. Boj je neizprosna, boleč in smrt jim diha za vsakim vogalom. A pogum ni dovolj, saj je boj s temnimi silami nepredstavljiv, tako hud, boleč in krut, da se nanj ne moreš pripraviti. Potrebno je preseči svoj objem življenja, da se spopadeš z nočjo. Moraš umreti, da premagaš in zmagaš to tujo silo. In kdo je za to bolj primeren kot Torak, deček, ki je zrasel v moža, ki nima klana, ki je nomad, ki je tisti, za katerega klanska pravila ne veljajo? On je tisti, ki se nikoli ne more ustaviti, je kot volk – sam, samosvoj, zviti, krvoločni, hiter, napadalen, samostojen...

• Miha Mazzini: MISLIL SEM, DA OBVLADAM GOOGLE, Rokus Klett, 2009



Danes v razvitem svetu, brez interneta ne znamo več živeti. Kdor danes ne zna učinkovito iskati po internetu, zgublja čas, energijo predvsem pa njegovi rezultati zaostajajo za tisti, kar bi lahko dosegel. Najbrž se bizarna zdi zamisel – priročnik o Googlu, kaj pa mi lahko pove? Ko prebereš, pregledaš in preklikaš možnosti, ki ti jih ponuja priročnik ugotoviš, da pove ogromno. Mali priročnik je prepleten z nadvse uporabnimi triki in nasveti. Ste vedeli, da je Google čisto pravi kalkulator, da lahko prevaja v 50 različnih jezikov, pretvarja različne merske enote in valute, hitro pokaže lego izbrane države in njeno zastavo, ... Beseda guglanje več kot opravičuje svoje pojavljanje v slovarjih, saj je resnično sinonim za brskanje po internetu.

• Boštjan M. Zupančič : PRVA OD SUHIH KRAV, Cankarjeva založba, 2009



Boštjan M. Zupančič slušbuje kot sodnik Evropskega sodišča za človekove pravice v Strasbourghu, širša javnost pa ga zaradi njegovih besedil bolj pozna kot filozofa, pesnika in esejista. V knjigi esejev Prva od suhih krav je osrednja teza njegovega pisanja, da je na kocki preživetje naše civilizacije. Že v svojih prejšnjih knjigah se je ukvarjal z eksistencialnimi vprašanji sodobnega človeka, ki se jim posveča tudi v tej knjigi. Eksistencialnih vprašanj se loteva z različnih zornih kotov, od gospodarskega prek vrednostnega in biološkega do psihološkega. Tako pripoveduje o krizi realnega gospodarstva, ki bo po njegovem mnenju v Sloveniji še hujša kot v večjih in razvitejših državah. Realna ekonomska kriza, ki se je porodila iz finančne, pa vodi v socialno krizo. Naslednja Zupančičeva tema, s katero se ukvarja že precej časa, je izginjanje moških oziroma njihova feminizacija, pri čemer se med drugim opira na raziskavo o tem, da je število zdravih spermijev v spermi zahodnega moškega padlo za približno 50 odstotkov, na kar vplivajo hormonski motilci iz okolja, ki so posledica pesticidov. V naši civilizaciji je nastalo radikalno neravnotežje med jangom (moško načelo) in jinom (žensko načelo). Tako po Zupančičevem mnenju kriza zahodne civilizacije ni več samo in predvsem vprašanje dekadence, ki bi bila določena s naravnimzakonom o vzponu in padcu civilizacije.

• Alma M. Karlin: SMRTONOSNI TRN, Mladinska knjiga, 2007



Alma Karlin si je zadala poslanstvo potovati in raziskovati. Svet je videla kot umetnica, kot raziskovalka in ne nazadnje kot ženska. Z velikim entuziazmom se je podala v Peru in Panamo, nazadnje pa je bila nad tem privlačnim tujim svetom tudi zelo razočarana. V svojih novelah se je posvetila starodavnim Inkom, njihovem verovanju, mistiki, okultizmu, njihovem obredju in črni magiji. Orisala je nekaj prav zanimivih likov, ki so se posluževali nenavadnih prijemov za še bolj nenavadne cilje. Na primer vudu obredi, kaznovalni, ljubezenski in celo smrtonosni uroki. Pa je vendarle delovalo in kdo ve, zakaj!?

KNJIGE ZA OTROKE IN MLADINO:

• Janja Vidmar: 99 BALONOV, Založba Mladika 2009



Nena je devetletna deklica, ki jo tarejo mnoge stvari. Zapustila jo je mama in očka bo z novo prijateljico kmalu dobil dojenčka. Zelo je jezna na ves svet in s svojim nemogočim obnašanjem zbuja nejevoljo tako doma kot tudi v šoli, saj ji zavre kri za vsako figo. Tako pretepe sošolca, ukrade mobilni telefon prijateljici, namaže babico s šminko po obrazu... Za vsem tem nemogočim obnašanjem pa se skriva strah, da bo izgubila še očka, saj jo skrbi da se bo posvečal samo dojenčku. Tudi njena prijateljica Urša ima brata, ki ima težave. Zaradi izgube ljubljene dedka, živi v omari in jo noče zapustiti. Ker jima starši in šola ne znajo pomagati ju odpeljejo k zdravnici za glavo. Ta jima s posebno Tehniko čustvenega osvoboditve (EFT) pomaga, da prebrodita težave in zaživita normalno otroštvo. Na koncu knjige je dodatek Sabine Šilc, univerzitetne diplomirane psihologinje in družinske terapevte, ki razloži metodo EFT, ki jo v svetu uporablja milijone ljudi, tako otroci kot odrasli, zdravi in bolni, strokovnjaki in preprosti ljudje...

• Guy Bass: POŠASTNE VRAGOLIJE, Založba Alica, 2009



Hrustko Hropnik je pošastek, je zelo majhen, zelo moder in zelo kosmat. Ima dolg rep in en sam dober čekan in vsi mu govorijo, da ni dovolj pošasten. Hrustko je res še majhen in pred njim je prvi pošastno vznemirljiv dan, Dan metanja kamnov, kajti sposobnost metanja res velike skale (ali drevesa ali konja ali krave), je edino merilo za resnično pošastnost pošasti. A kaj, ko njegov oče Grumbor Hropnik, velika pošast z okli veliki kot veje, po nekaj poskusnih metih kamnov, ugotovi, da Hrustko še ni pripravljen za tekmovanje. Hrustko je razočaran, zato sklene, da bo naskrivaj vrgel NE MEČI kamen, najbolj nemetljiv kamen na svetu, največji izziv za vsako pošast, kajti le bo lahko dokazal svojo pošastnost. Zgodbo dopolnjujejo odlične ilustracije Rossa Collinsa, knjiga je vznemirljivo branje za otroke prve triade osnovne šole.

• Nina Kokelj in Kruno Antonić : CIGANČICA KUKU IN SREBRNA RIBA, Morfem, 2009



Cigančica Kuku je pri jezeru spoznala Srebrno ribo. Postali sta prijateljici. Kmalu pa je njuno srečo in brezskrbno življenje v čistem okolju ogrozil z delavci napolnjen hrupni kamion. Šofer je povedal deklici, da bodo blizu jezera začeli graditi tovarno. Ta strašna novica je kmalu postala resničnost. Iz bližnjega dimnika tovarne se je črno kadilo. Voda je postala motna in vsa polna saj. Ribica se je borila za življenje. Ker pa je bila Cigančica Kuku dobrega srca, je ribici našla nov dom – bistri tolmun. Poučna pravljica na preprost način najmlajše otroke uči, kakšen je pravilen odnos do narave.

• Catherine Walters : ČAROBNI SNEŽENI MOŽ, Učila, 2009



Ali je sneženi mož lahko »resničen?« Seveda je. Postal je zajčkov najboljši prijatelj. Ravno, ko sta se hotela igrati, je očka poslal zajčka v gozd po jagode za čaj. Veselo je skakljal po poti, se sladkal z jagodami, ko je kar naenkrat začelo snežiti. Ubogi zajček se je izgubil. Iz snežnega meteža ga je rešil njegov prijatelj – čarobni sneženi mož. Ker je zajček verjel vanj, mu je sneženi mož ves čas stal ob strani in ga spremljal na čarobni poti domov. Prijetno zgodbo dopolnjujejo »svetleče« ilustracije, kar daje pravljici poseben čar.

MEDIOTEKA:

• Metallica: DEATH MAGNETIC – CD, Warner Bros Records, 2008



Death Magnetic je deveti album heavy metalne skupine Metallica.. Zgoščenko je izdala založba Warner Bros Records. Metallica sestavljajo: James Hetfield(vokal, kitara), Lars Ulrich (bobni), Kirk Hammett: (kitara) ter Robert Trujillo (bas kitara). Za bas kitarista je ta prvi skupen studijski album, kot za producenta Ricka Rubina. Lahko bi rekli, da je je Metallica s tem albumom vrnila na stare tire, ko je res »žagala«. Kar nekaj let niso izdali pravega heavy metalnega albuma. So jih kar pokritizirali. Z albumom Death magnetic pa so zopet po dolgem času uspeli. Pesmi imajo kar nekaj zelo dobrih solističnih, kitaskih vložkov. Glavni vokalist James Hetfield se s svojim odličnim vokalom zopet pokaže v vseh pesmih, najbolj »nežen« je v pesmi The Unforgiven III. Na CD-ju je deset pesmi: That's just your life, All nightmare long, My apocalypse, ... Ljubitelji tovrstne glasbe in Metallice bodo uživali ob poslušanju tega albuma.

• SIJAJ (SHINE) - DVD, A.G.Market, 1996



Pred nami je čudovit film, posnet po resnični zgodbi enega največjih avstralskih pianistov Davidu Helfgottu. Nadarjeni fant žal odrasča pod trdim pokroviteljstvom sicer bolešno ljubečega očeta. S pomočjo angleške glasbene štipendije se mu uspe izvit iz neprimernega primeža svoje družine in se preseliti v glasbeno meko London. Postane učenec legendarnega Cecila Parkessa in uresniči tudi očetovo veliko željo igrati eno najtežjih skladb za klavir - Rahmaninov koncert št. 3. A drago plača, doživi živčni zlom, ki ga od glasbe odvrne za celih deset let. V nebo vpijoči talent v njem in silna potreba po ljubezni pa ga kljub neprilagojenosti in posebnosti pripeljeta natanko tja, kjer ga čaka sreča.