

(IZ)BR@NO

v Knjižnici Domžale

KNJIGE ZA ODRASLE:

• Arthur Schnitzler: SANJSKA NOVELA, Društvo Apokalipsa, 2008



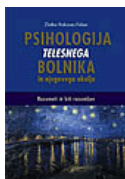
Sanjska novela je z veliko erotike prežeta pripoved o dveh dneh v življenju navidezno srečnega, a v resnici odtujenega dunajskega zakonskega para – petintridesetletnega zdravnika Fridolina in njegove žene Albertine, vzorne žene in matere njune šestletne hčerke. Fridolin in Albertina najdeta pot iz globoke zakonske krize, s katero se novela prične, obogatena s spoznanji o samem sebi in z več razumevanja drug za drugega. Pripoved, ki se giblje med sanjami in resničnostjo, se konča z Albertininim spoznanjem, »da resničnost neke noči, in celo resničnost vsega človeškega življenja, ne pomeni hkrati tudi njegove najgloblje resnice«, Fridolin pa pride do spoznanja, da »nobene sanje niso samo sanje«. V Schnitzlerjevem pisanju se kaže vpliv znanstva s Freudom, saj je preko literarnih del širil vedenje o človeški psihi. Sanjska novela, prežeta z metaforiko in simbolizmom, predstavlja enega izmed vrhuncev njegovega ustvarjanja.

• PAASILINNA ARTO: ŽUPNIKOV ZVERINSKI SLUŽABNIK, MLADINSKA KNJIGA, 2009



Oskari Huuskonen živi mirno življenje protestantskega pridigarja v majhnem finskem mestu in piše članke o Jezusu, zaradi katerih ga nadrejeni večkrat pokličejo na zagovor v Helsinke. Potem pa se njegove ovčice odločijo, da mu za petdeseti rojstni dan podarijo medvedka, ki ga župnik takoj imenuje za Zlomka. Sedaj mora tudi ugotoviti, kje bo žival prespala zimo. Poveže se z mlado biologinjo Sonjo in na posestvu zgradijo klimatiziran medvedji brlog, opremljen z računalniki. Ker pa župnik s Sonjo v brlogu preživi vedno več časa, njegovi ženi prekipi. Župnik ostane brez žene in še Cerkev ga pošlje na prisilni dopust. In tako se medvedka in župnik odpravita na popotovanje in v stilu Paasilinne se jima dogajajo humorne dogodivščine.

• Zlatka Rakovec-Felser: PSIHLOGIJA TELESNEGA BOLNIKA IN NJEGOVEGA OKOLJA: RAZUMETI IN BITI RAZUMLJEN, Pivec, 2009



Avtorica, predavateljica na Medicinski fakulteti in Fakulteti za zdravstvene vede Univerze v Mariboru, je ena redkih, ki se v Sloveniji ukvarja z novo vejo psihologije – z zdravstveno psihologijo. Slednja povezuje biološke, psihološke in sociološke vidike zdravja in bolezni, torej se bolnika loteva celostno in ga razume kot enakopravnega v procesu zdravljenja, soodgovornega za napredek zdravstva na splošno. Glavni namen knjige je izobraževanje zdravstvenih delavcev, a je zelo zanimiva tudi za ostale bralce, saj na poljuden način opisuje psihološki pomen stanja bolezni za bolnika in njegove bližnje. Zdravstveno psihologijo so že leta 1986 opredelili kot zanimanje za psihološke vidike zdravja. Zadnja leta se je zaradi bolezni, povezanih z načinom življenja, veda še posebej usmerila na preučevanje stresa. Bistvo te veje psihologije pa je ukvarjanje z običajnimi (in ne patološkimi) psihološkimi in psiho-socialnimi problemi telesnega bolnika. Avtorica poleg tega obravnava še psihosomatiko, povezavo med vzorci mišljenja in razvojem različnih bolezni, vedenje ob izgubah in žalovanje ter medosebno sporazumevanje z bolnikom. Na splošno knjiga poudarja pomen komunikacije in psihoterapevtskega pristopa zdravstvenega osebja do obolenih.

• Renate Greinert: RDEČA ZANKA : sporni primer darovanja organov – materin boj, Aura, 2009



Rdeča zanka je knjiga, ki te ne pusti hladnega, knjiga, ki daje misliti. Napisala jo je Nemka, kateri se je v osemdesetih letih petnajstletni sin ponesrečil, zdravniki so diagnosticirali možgansko smrt in starše takorekoč prisilili v darovanje organov. Kmalu se je žalujoča mama začela spraševati o svoji odločitvi, o samem smislu in pomenu transplantacijske medicine, o dostojanstvu človekovega življenja in umiranja. Pridružila se je Pobudi za kritično presojo darovanja organov, ki opozarja na dejstvo, da potencialni darovalec organov ni le možgansko mrtev človek, temveč umirajoči, kateremu 97 % telesnih funkcij še vedno deluje. Z raziskovanjem sinovega primera in spoznavanjem vse več strokovnjakov, ki so do transplantacijske medicine kritični, je spoznala, da se definicija možganske smrti prilagaja potrebam po odvzemu zdravih, živih organov in umirajočega vse prehitro razglasi za (možgansko) mrtvega.

• Morten Ramsland: PASJEGLAVEC, Mladinska knjiga, 2009



To je zgodba, ki združuje humor, grotesknost a ob enem resno pripoved. Obravnava pereče tematike kot so zloraba otrok, alkohol, nasilje, ... V knjigi se prepleta vrsta slabih odnosov na različnih relacijah, vendar vseeno dajejo občutek, da so neke v svojem globokem jazu topla družina. Družini Eriksoon, je vse prej kot normalna družina iz predmestja. Vsak od družinskih članov ima vsaj eno črno piko v svojem življenju. Ded, ki naj bi bilo domnevni vojni junak je v resnici navaden tat. Babica Bjork pa še priliva olje na ogenj. Sin si je »ugled« pridobil že v šolskih letih, ko je nič hudega sluteče sotrpine pretepal. Zgodbo lepo zaokrožijo mati, ki pred svojim sinom skriva pisma dekleta, ki ga ima rada, hčerka nima zadržkov kar se tiče spolnega življenja. Vnuk pa zbira zgodbe o svoji »čudaški« družini, ki so vse prej kot resnične.

• Pavle Kozjek: ŽIVLJENJE ALPINISTA, Didakta, 2009



Pavle Kozjek je slovenski alpinist svetovnega slovesa. Njegov alpinistični opus je neverjeten, saj je njegova plezalna kariera trajala tri desetletja, 25. avgusta 2008 pa jo je prekinila 7273 m visoka gora Muztagh Tower v pakistanskem Karakorumu, ki je Pavleta vzela zase in ga tam tudi obdržala. Med njegove najvidnejše dosežke spadajo solo osvojitve Čo Oju (8201 m), za katerega je bil nominiran za prestižno nagrado Zlati cepin; leta 1997 je bil prvi Slovenec, ki se je povzpel na Mt. Everest brez dodatnega kisika; leta 1989 je na alpski način preko južne stene prvenstveno osvojil Šiša Pangmo (8013 m); leta 1986 Cerro Torre v Argentini, kjer je preplezal prvenstveno smer v vzhodni steni itd.. Med osvojene vrhove spadajo še Broad Peak (8047 m) in Gašerbrum II (8035 m). Je tudi »lastnik« serije solo prvenstvenih vzponov in smeri v Andih in še bi lahko naštevala. Poleg vzponov, pomembnih v svetovnem merilu, je Pavle Kozjek v slovenskih gorah preplezal številne prvenstvene smeri in tudi v naših gorah pustil neizbrisen pečat. Knjiga je sestavljena iz dveh delov. Prvi del obsega njegov izbor zapisov o odpravah, drugi del pa je izbor njegovih kolumn, ki jih je objavljaval v različnih časopisih in revijah. Poleg vseh zapisov knjiga vsebuje tudi več kot 200 fotografij.

KNJIGE ZA OTROKE IN MLADINO:

• Sabine Dillner: PIRATINJA: ŽIVLJENJE GRANIE OMALLEY, Mohorjeva, 2009



Na zahodni obali Irske preživlja svojo mladost Grania Omalley, hči klanskega poglavarja – Blacka Oaka. Grania je drugačna od ostalih deklet. Čeprav se njena mati zelo trudi, uči jo plesti, igrati na inštrumente, kuhati..., deklici to ni všeč. Po srcu je »pustolovka«, tako kot njen oče. Zato jo nekoč vzame s seboj na trgovsko pot v Španijo. Ker se hitro uči pomorske obrti, je pogumna in odločna, kmalu postane kapitan-ka ladje. Zaradi povezovanja klanov se mora poročiti, toda še prej odide na veliko potovanje, kjer jo čakajo razburljive pustolovščine. Napet, najstniški roman je izšel v novi knjižni zbirki Na zmajevih krilih. Prinašala bo življenjske zgodbe in dogodivščine mladostnikov iz preteklosti in sedanjosti.

• Brigitte Minne: PRIPOVED O GOSPE VEVERICI IN OSTALIH ŽIVALIH V MAMINI GLAVI, Ozara, 2008



Knjiga je napisana v prvi osebi, deklica Jantar pripoveduje o svoji družini. Njena mama je drugačna. Te dni veliko drema, Jantar pravi, da je spet čas veveric. Veverice spijo zimsko spanje in tudi mama spi od jutra do večera. Tu in tam vstane iz postelje, da bi kaj pojedla ali šla lulat. Včasih se spremeni v cirkuško opico, takrat je vesela in zapleše z očetom. Drugič pa je prestrašen zajec, takrat je vsa zmedena in gleda naokoli s prestrašenimi očmi. Včasih pa se strah sprevrže v žalost in takrat mama joče. Njena mama ima duševne motnje. Knjiga je namenjena otrokom od 9. do 12. leta starosti, da bi lažje razumeli tematiko duševnih motenj in reševali medsebojne odnose v družini, saj se morajo ti otroci pogosto soočiti z obremenjujočimi občutki sramu in krivde.

• Neale Donald Walsch: MALA DUŠA IN SONCE, Matt-center, 2008



Slikanica Mala duša in sonce je priredba zelo znanega prvega dela Walscheve trilogije Pogovori z bogom. Zgodba na čudovit in preprost način skuša pokazati in otrokom približati resnico, da svet ni črno bel, da ne obstajata absolutno dobro ali slabo – da se za vsem, čemur pravimo dobro in za vsem, čemur pravimo slabo, skriva ljubezen. Da so torej tudi ljudje, ki so nam v življenju manj všeč, lahko v naših življenjih z nekim razlogom in nas lahko nečesa naučijo. In tudi, če nas ne, so vseeno enako »dobri« ali »slabi« kot mi... Globoka in poučna zgodba je obogatena z lepimi ilustracijami večkrat nagradjenega ilustratorja Franka Riccia.

• Paul Bright: MEDVEDI V POSTELJI IN STRAŠNA NEVIHTA, Morfem, 2009



Sredi noči močan veter prinese nevihto z močnim grmenjem in bliskanjem. Gospod in gospa Medved spita v topli, mehki postelji. Njun mir zmoti želja bojazljivega Drobnega medvedka, če lahko spi v njuni postelji. Zunaj sliši pošast, ki močno tuli in zavija. Strah ga je. Seveda ga oče Medved stisne v topel objem in skupaj zaspita. Ker zaradi nevihte čedalje bolj bobni in se trese vsa hiša, se tudi Mali in Mladi Medved zatečeta v varno zavetje tople postelje svojih staršev. Gospod Medved je pogumen in nikjer ne vidi nobene pošasti. Ko pa se zasliši močno trkanje na vrata in ugesnejo luči... Pravljična s prikupnimi ilustracijami malčke prepriča, da strahu sploh ni.

MEDIOTEKA:

• JAZZY LOUNGE - CD, Wagram, 2009



Jazzy lounge glasba je nastala v poznih devetdesetih letih in lahko bi jo tudi poimenovali Nu jazz glasba. To je elektronska glasba z elementi jazza. Je ambientalna, klubska glasba, muzikalična, melodična, nežna, pomirjujoča in nemoteča za obiskovalce klubov, hotelskih barov (od tam izvira ime: the lounge, the bar), piano barov, ... in je tudi vedno bolj popularna. CD Jazzy Lounge je izdala francoska glasbena založba Wagram, ki se ukvarja z digitalno, elektronsko glasbo. Na dvojnem CD-ju je 34 pesmi. Izvajalci so različni : The Bamboos, Italian Secret Service, Shazz, J. J. Vianello, Caravn Palace, Mop Mop, Grenboy,.... in drugi. Muzika primerna za posodanje in relaksiranje.

• UMAZANA IGRA (Leatherheads) – DVD, Con film, 2008



Zabavna komedija z vrhunsko igralsko zasedbo. George Clooney, ki je film tudi režiral, igra igralca ameriškega nogometa Dodga Connollyja, ki za sodelovanje v svojem klubu prosi vojnega junaka Carterja Rutherforda z vzdevkom Krogla. S Carterjem pride tudi prikupna novinarka Lexie Littleton, ki želi razkriti napačne podatke o Carterju ter resnico o njegovem nezaslužnem statusom vojnega junaka.