

(IZ)BR@NO

v Knjižnici Domžale

KNJIGE ZA ODRASLE:

Richard James Overy: Tretji rajh: kronika, Cankarjeva založba, 2015

Pri Cankarjevi založbi so z delom priznanega britanskega zgodovinarja nadvse primerno obeležili obletnico konca druge svetovne. Čeprav se nam včasih zdi, da je bilo o tretjem rajhu, nacizmu in vojni, napisano in povedano že vse, se Overy te teme loti na dovolj prepričljiv in celovit način, da jo lahko beremo in predlagamo kot temeljno delo. Oris vzpona nacistične stranke, vzpostavitve tretjega rajha in poti v pekel totalne vojne avtor podkrepi s številnimi viri, dokumenti, pričevanji in fotografijami kar knjigo dela zanimivo tako za širše zainteresirano bralstvo, kot za študente in dijake.

Brené Brown: Neizmeren pogum, Cangura, 2014

Avtorica je ugledna predavateljica, poznana po svojih knjiga in blogu. Vidite pa jo lahko tudi na video posnetkih s konferenc TED, ki so zelo priljubljeni na internetu. TED konference so se uveljavile kot kraj živahnih predstavitev poglobljenih misli, kjer govor svojega življenja akterji in misleci podajo v osemnajstih minutah ali manj. Med najbolj priljubljenimi govori je tudi govor avtorice o ranljivosti. Ranljivost ni dobra ali slaba: ni to, čemur bi rekli temno čustvo, in ni vedno svetla, pozitivna izkušnja. Čutiti pomeni biti ranljiv. Z ranljivostjo pa se je treba znati soočiti in zaživeti z vsem srcem.

Laurent Binet: HHhH, Mladinska knjiga, 2015

Francoski pisatelj Laurent Binet (1972), je v prvencu odlično prepletel zgodovinska dejstva in fikcijo z osebnim vpogledom v srhljivost nacističnega režima, katerega vrhunec je bil ustanovitev mreže koncentracijskih taborišč. Kreator množičnih usmrtitev sovražnikov nacizma je bil Reinhard Heydrich, o katerem je v nacističnem rajhu krožila krilatica HHhH – »Himmlers Hirn heisst Heydrich«, kar se v prevodu glasi »Himmlerjevi možgani se imenujejo Heyrich«. Kot šef policije je zbiral podatke o pomembnih članih države in stranke. Bil je tudi vodja zloglasnega sestanka leta 1942, na katerem so se odločili za »dokončno rešitev« judovskega vprašanja. Ko je postal prorektor Češkega in Moravskega protektorata, sta nanj izvedla bombni atentat Slovak Jozef Gabčík in Čeh Jan Kubiš. Iz maščevanja zaradi Heydrichove smrti so Nemci zaprli trinajst tisoč ljudi, od katerih jih je pet tisoč umrlo.

Vinod Verma: Preprečevanje demence, Primus, 2014

Malo drugačno definicijo o demenci preberemo izpod peresa indijske avtorice: »V svetu hiperaktivnosti je telo zanemarjeno, zato je njegovo primarno ravnanje moteno. Na telesni in duševni ravni vlada zmeda«. Vinod Vermo, zdravnico zahodne medicine z doktoratom s področja biologije in nevrologije, določa družinsko izročilo; njena babica je bila izjemna poznavalka ajurvede in uspešna zdravilka. V knjigi je zajet holističen pristop do zdravja. Zdravil za demenco še ne poznamo, čeprav potek degeneracije medicina zna ustaviti oziroma upočasniti, lahko pa jo preprečimo. Ključno je preprečevanje dejavnikov tveganja, kot so nepravilno dihanje in uporaba čutov, slaba drža ramen in vratu, kronično zamašen nos in vnetje sinusov, nenehna utrujenost, napetost in hipertenzija. Predvsem pa pazimo na način življenja in mišljenja. Poučno, a poljudno in nevsakdanje o demenci.

KNJIGE ZA OTROKE IN MLADINO:

Nataša Konc Lorenzutti: Lica kot češnje, Mladinska knjiga, 2015

Mladinski roman *Lica kot češnje* je roman o odraščanju in iskanju identitete. Glavna junakinja je Kristina, dijakinja prvega letnika srednje glasbene šole, ki se iz Vipave preseli v dijaški dom v Ljubljani. Kmalu spozna Davida, zaljubita se, a njuna zveza ni enostavna, saj odkrijeta temno družinsko skrivnost, ki povezuje njuni družini. Bo njuna mladostna ljubezen prestala vse preizkušnje, bosta zmogla premagati prepreke, ki stojijo na njuni skupni poti.

Marjolijn Hof: Moj dedek in jaz in pujsa Babi, Miš, 2014

Nizozemska pisateljica Marjolijn Hof je za to knjigo prejela nagrado Vlag en Wimpel 2012. Deklica preživlja počitnice pri svojem dedku. Dogajajo se jima »smešno – resne« dogodivščine. Dedek rad peče palačinke, toda pri tem delu se ne more ustaviti; v skrinji skriva zaklad; spleza na streho, pa si ne upa dol... V zgodbah dedek in njegova vnukinja preizkušata različne igre – tekmovanja, oponašanja, strašenja, izmišljevanja... Na humoren način se lotevata tudi resnejših problemov – jeza, smrt, odraščanje... Preko takega načina komuniciranja se krepijo njuni medsebojni odnosi in pogloblja njuna naklonjenost. Knjigo lahko otrokom prebirajo starši, saj je napisana v kratkih zgodbah. Lahko pa jo berejo sami.

Ciara Flood: Sitnobe sitne, Zala, 2015

Pri založbi Zala je izšla prikupna slikanica z naslovom *Sitnobe sitne*. Pripoveduje o medvedu samotarju. Njegovo mirno življenje zmoti družina zajcev, ki si zgradi nov dom zraven njegovega. Novoprišleki – »sitnobe sitne« kar naprej motijo medveda. Sprašujejo ga, ali jim lahko posodi malo medu, pomaga nasekati drva, si morda želi z njimi gledati utrinke...? Medved se opravičuje, da nima časa... Vendar zajci ne izgubijo upanja. Nekega dne pripravijo sosedu medvedu košaro »presenečenja.« Se bo medved naveličal osamljenosti in spoznal, da so prijatelji dragocenejši od lastnega miru?

MEDIOTEKA:

DVD: Padec (The Fall), Googly films, 2007

Los Angeles, dvajseta leta, bolnišnica. Deklica Alexandrija okreva zaradi zloma roke, v bližnji soseščini pa leži kaskader Lee, zaradi poškodb nog prikovan na posteljo. Splete se presunljivo čudovito prijateljstvo. Bolnišnični vsakdan zapolnjujeta z Leejevim mojstrskim pripovedovanjem zgodb, kamor spretno vpleta njune domače in znance. Aleksandrija tudi zaradi svoje bujne domišljije plava v sanjskih svetovih. Film je pravi užitek, poln čudovitih barv in surrealističnih podob.

Izbral in uredil: Janez Dolinšek